



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL SÃO JOSEMARÍA ESCRIVÁ**

**PROFESSOR: Flaviane Ramos Moreira**

**TURMA: INFANTIL 5**

**CRIANÇAS PEQUENAS (5 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10 a 12 fevereiro**

**• VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR**

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

**SABERES E CONHECIMENTOS:**

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

- Escuta e compreensão do outro.
- Comunicação verbal, expressão de sentimentos e ideias.
- Música e dança.
- Linguagem como expressão de ideias e sentimentos: oral, gestual, corporal, gráfica e outras.
- Dança.
- Escuta e Oralidade.
- Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Motricidade e habilidade manual.
- Relação espaço-temporal.

## **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:**

**(EI03EO01). Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.**

Demonstrar respeito pelas ideias e gostos de seus colegas.

Compartilhar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos respeitando as ideias e sentimentos alheios.

Ouvir, compreender e relatar os sentimentos e necessidades de outras crianças.

**(EI03EO03). Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.**

Participar de conversas com professores (as) e crianças.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.**

**(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.**

Explorar movimentos corporais ao dançar e brincar.

**EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.**

Executar atividades manuais utilizando recursos variados: linha, lã, canudinho, argola e outros. Expressar-se por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.**

Cantar canções conhecidas acompanhando o ritmo com gestos ou com instrumentos musicais

Reconhecer canções características que marcam eventos específicos de sua rotina ou de seu grupo.

**(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.**

Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

**(EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores**

**conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.**

Atentar-se para a escuta da leitura feita pelo(a) professor(a), em ocasiões variadas, sobretudo nas situações de leitura de histórias e na diversidade textual, ampliando seu repertório linguístico e observação gráfica das palavras.

## **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**(EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.**

Nomear e descrever características e semelhanças frente aos fenômenos da natureza, estabelecendo algumas relações de causa e efeito, levantando hipóteses, utilizando diferentes técnicas e instrumentos para reconhecer algumas características e consequências para a vida das pessoas;

### **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

**Atividade Referente ao dia 10/02/2021**

#### **Campos de Experiência**

- **Corpo, gestos e movimentos:** Dança.
- **O eu, o outro e o nós:** Escuta e compreensão do outro.
- **O eu, o outro e o nós:** Comunicação verbal, expressão de sentimentos e ideias.
- **Traços, sons, cores e formas:** Música e dança.

**Link para acesso da história:** <https://www.youtube.com/watch?v=5tVKNgO1ZRc>

**Atividade Proposta:** Iniciar a aula com os procedimentos de acolhida, incentivando todas as crianças para que participem da atividade. Logo após a professora irá se apresentar relatando algumas curiosidades sobre sua vida profissional. Os alunos serão questionados sobre alguns aspectos sobre o Cmei como: Como é o espaço de estudo, aonde ele fica localizado e se estão sentindo falta.

### **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

Será proposto que cada aluno se apresente por meio de vídeo ou fotos e envie no grupo de Whatsapp que ficará aberto.



## Campos de Experiências

### Atividade Referente ao dia 11/02/2021

- **O eu o outro e o nos:** Linguagem como expressão de ideias e sentimentos: oral, gestual, corporal, gráfica e outras.
- **Espaços tempos, quantidades, relações e transformações:** Escuta e Oralidade.
- **Corpo, gestos e movimentos:** Dança.
- **Traços, sons, cores e formas:** Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.

**Link para acesso da história:** <https://www.youtube.com/watch?v=NbQV8p46A3g>

**Atividade Proposta:** Iniciar a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses, realizar a leitura e uma breve conversa sobre a história do dia “ A descoberta da Dona Joanhinha ” destacando a mensagem que a história traz sobre a importância do respeito ao próximo e os sentimentos que foram citados ao longo da história: alegria, tristeza, angústia e raiva. Em seguida falar dos personagens da história, destacando a importância de criar laços afetivos com outras pessoas e expor nossos sentimentos.

#### **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

Pedir as crianças contextualizem a história que conheceram através de um desenho no caderno e através de um vídeo, irão expor seu sentimento.



## Campos de Experiências

### Atividade Referente ao dia 12/02/2021

- **O eu o outro e nós:** Próprio corpo e suas possibilidades motoras sensoriais e expressiva
- **Corpo, Gestos e Movimentos:** Motricidade e habilidade manual.
- **Traços, sons, cores e formas:**Música e dança.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Relação espaço-temporal.

Link para acesso da música:<https://www.youtube.com/watch?v=3Xh28Kvqu6w>

**Atividade Proposta:**Iniciar a aula com o calendário estimulando a percepção dos dias e meses, em seguida abordar o assunto férias. Colocar em destaque acontecimentos que ocorreram durante esse período. Explorar o assunto através da música: “**Canção Férias**”. Logo após a canção a professora irá propor uma brincadeira: Espantalho Arrepiado.

### COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Cada um deverá escolher um membro de sua família para ser espantalho, após a escolha ele irá colocar pregadores na roupa do membro escolhido. A professora irá estipular

que os alunos coloquem a quantidade de pregadores referente a sua idade e depois envie foto para registro.

